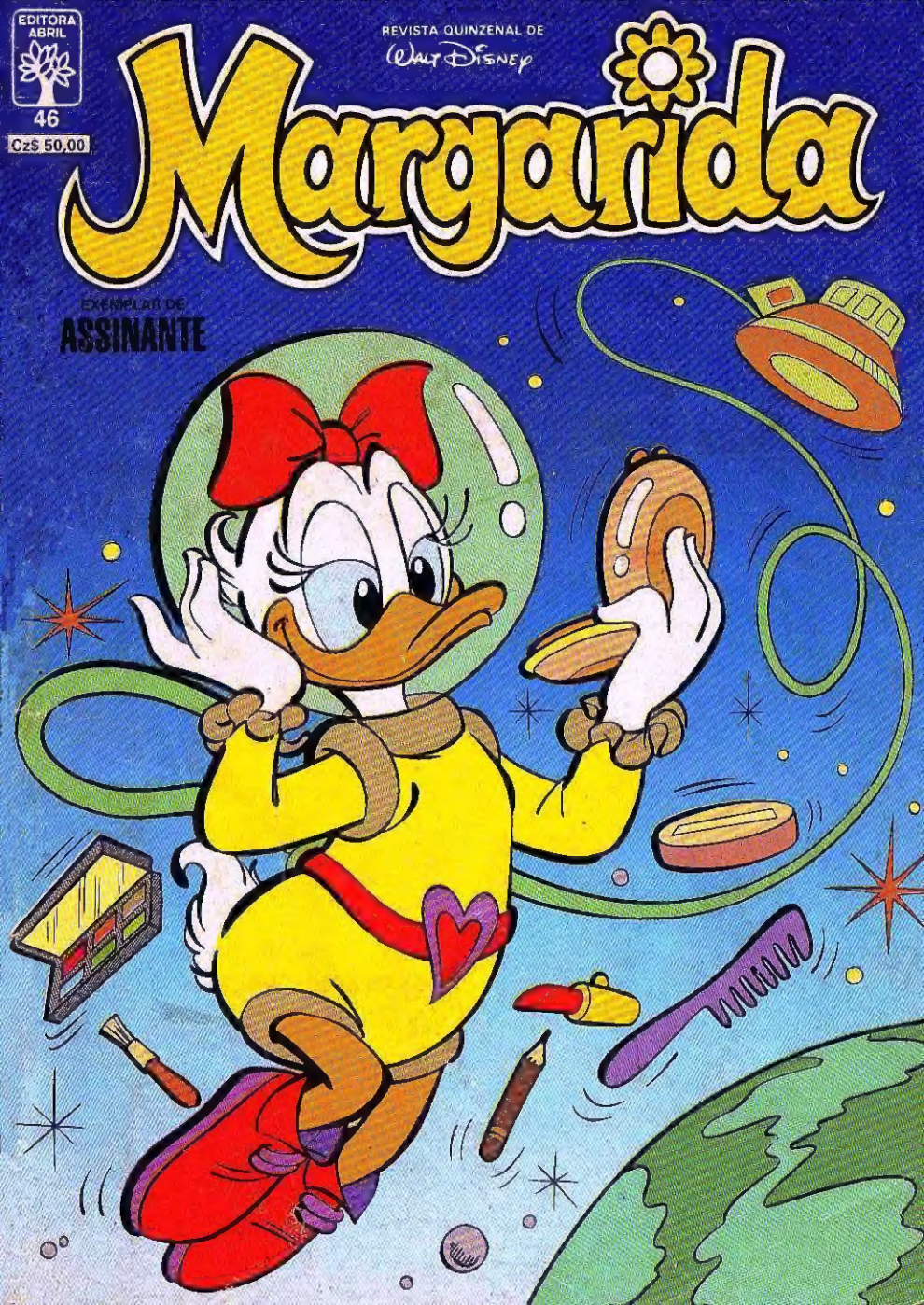
EDITORA ABRIL
46
Cz$ 50,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Margarida

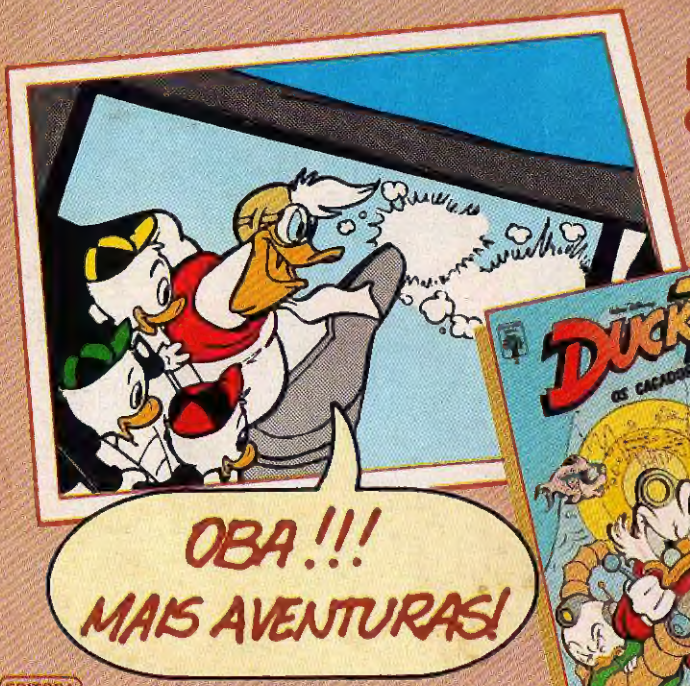
EXEMPLAR DE
ASSINANTE



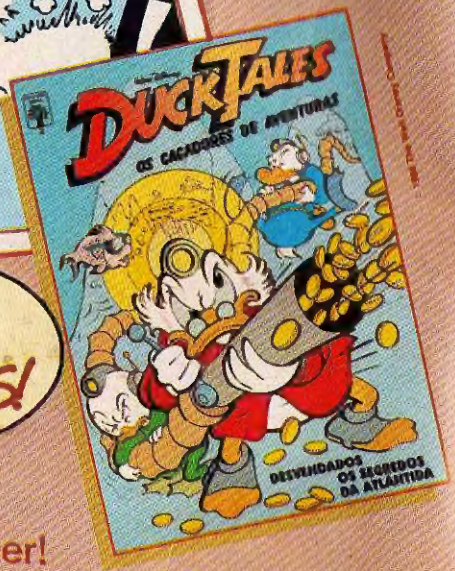
DUCKTALES

OS CAÇADORES DE AVENTURAS

Em quadrinhos as emoções da TV pra você curtir de montão!



Nas bancas o nº2



EDITORA ABRIL

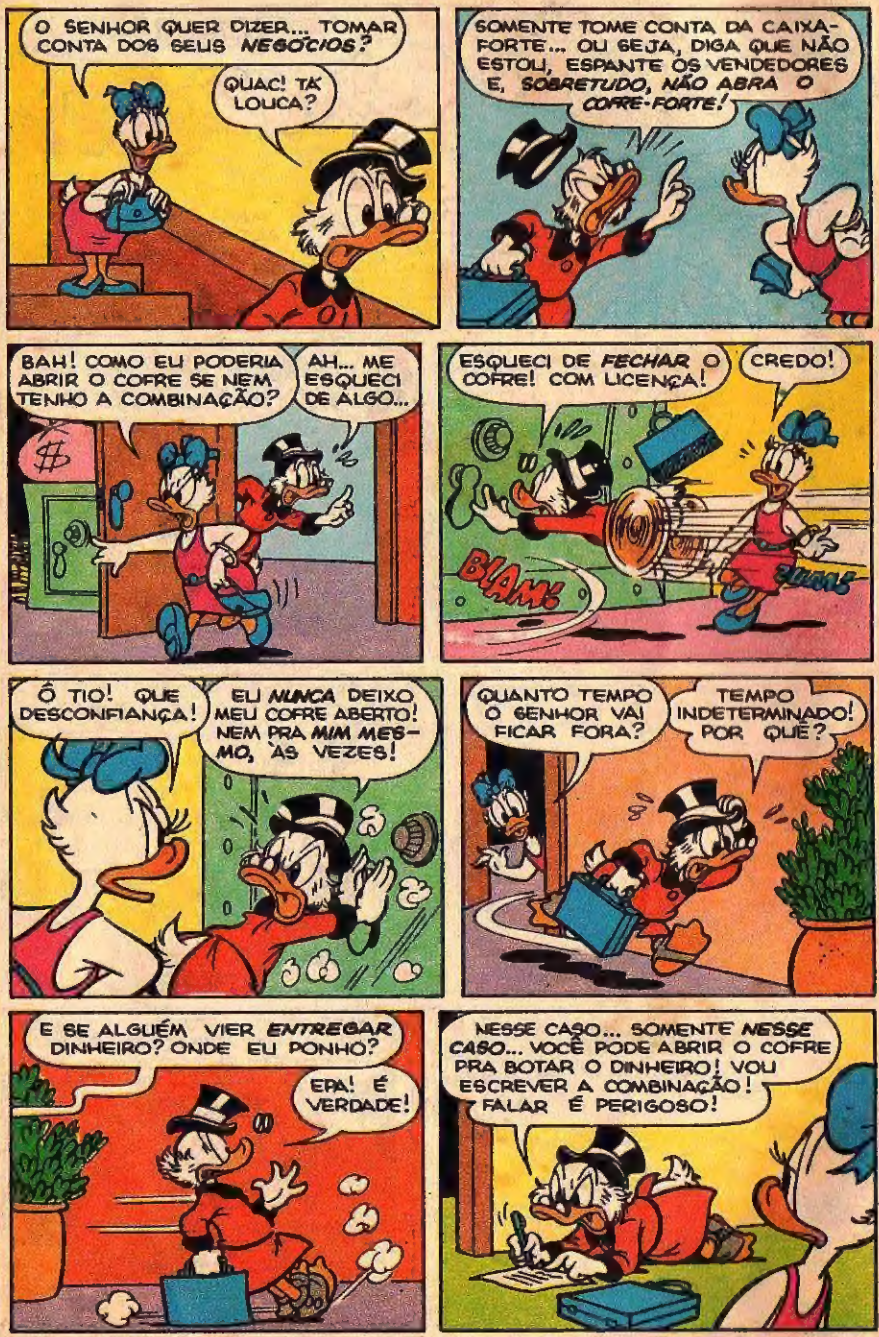
Você não pode perder!

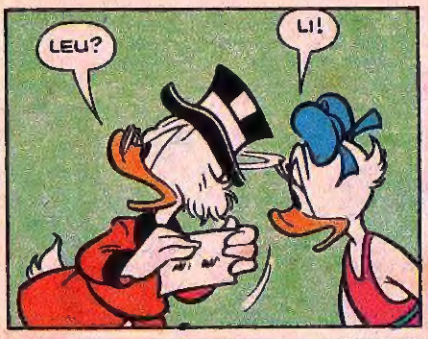
WALT DISNEY

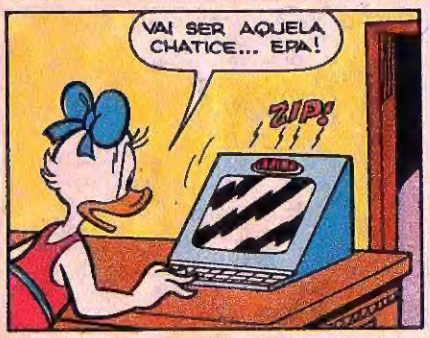
MARGARIDA

Baba de Caixa-FORTE

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

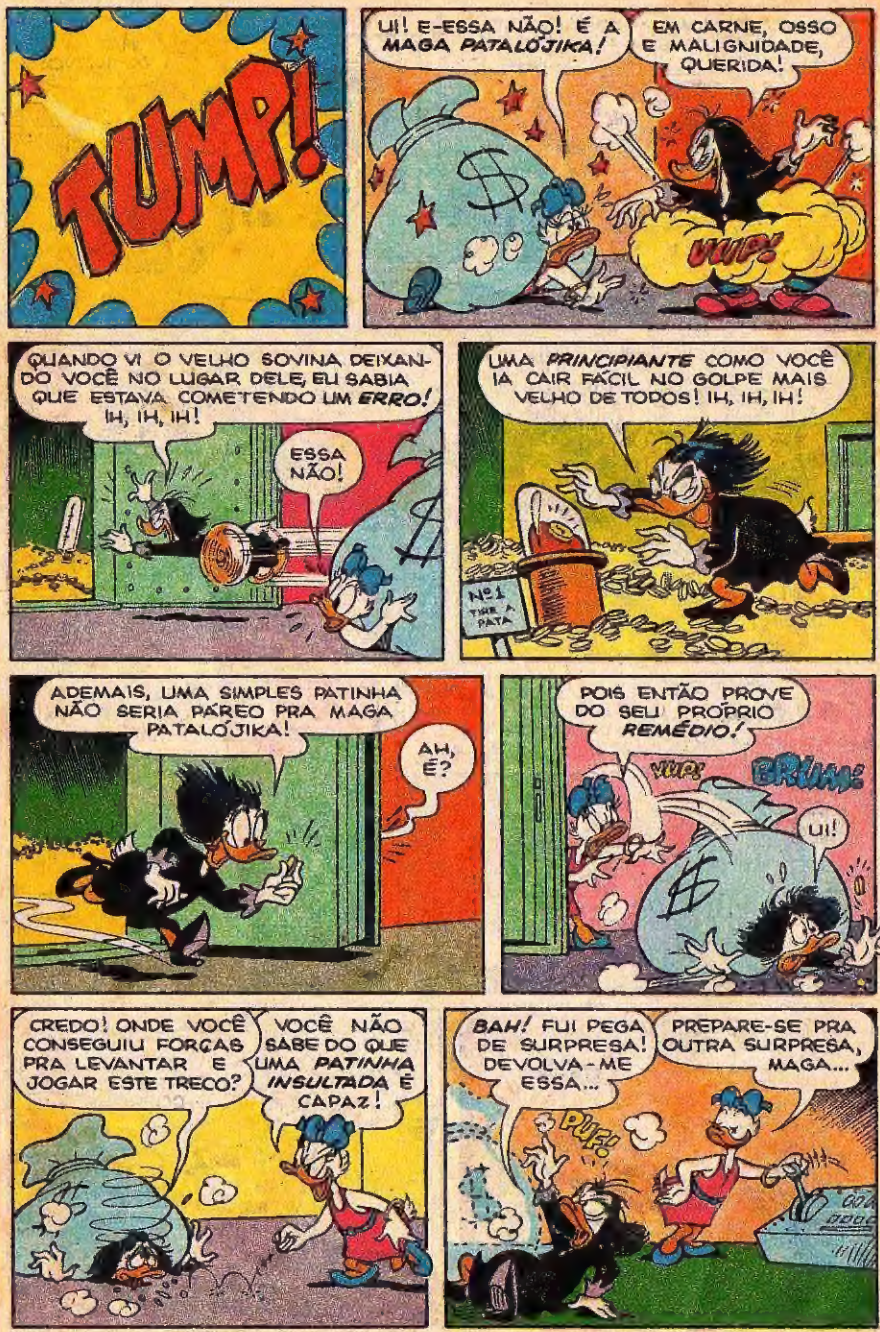

O SENHOR QUER DIZER... TOMAR CONTA DOS SEUS NEGÓCIOS?
QUAC! TÁ LOUCA?
SOMENTE TOME CONTA DA CAIXA-FORTE... OU SEJA, DIGA QUE NÃO ESTOU, ESPANTE OS VENDEDORES E, SOBRETUDO, NÃO ABRA O COFRE-FORTE!
BAH! COMO EU PODERIA ABRIR O COFRE SE NEM TENHO A COMBINAÇÃO?
AH... ME ESQUECI DE ALGO...
ESQUECI DE FECHAR O COFRE! COM LICENÇA!
CREDO!
BLAM!
Ô TIO! QUE DESCONFIANÇA!
EU NUNCA DEIXO MEU COFRE ABERTO! NEM PRA MIM MESMO, ÀS VEZES!
QUANTO TEMPO O SENHOR VAI FICAR FORA?
TEMPO INDETERMINADO! POR QUÊ?
E SE ALGUÉM VIER ENTREGAR DINHEIRO? ONDE EU PONHO?
EPA! É VERDADE!
NESSE CASO... SOMENTE NESSE CASO... VOCÊ PODE ABRIR O COFRE PRA BOTAR O DINHEIRO! VOU ESCREVER A COMBINAÇÃO! FALAR É PERIGOSO!

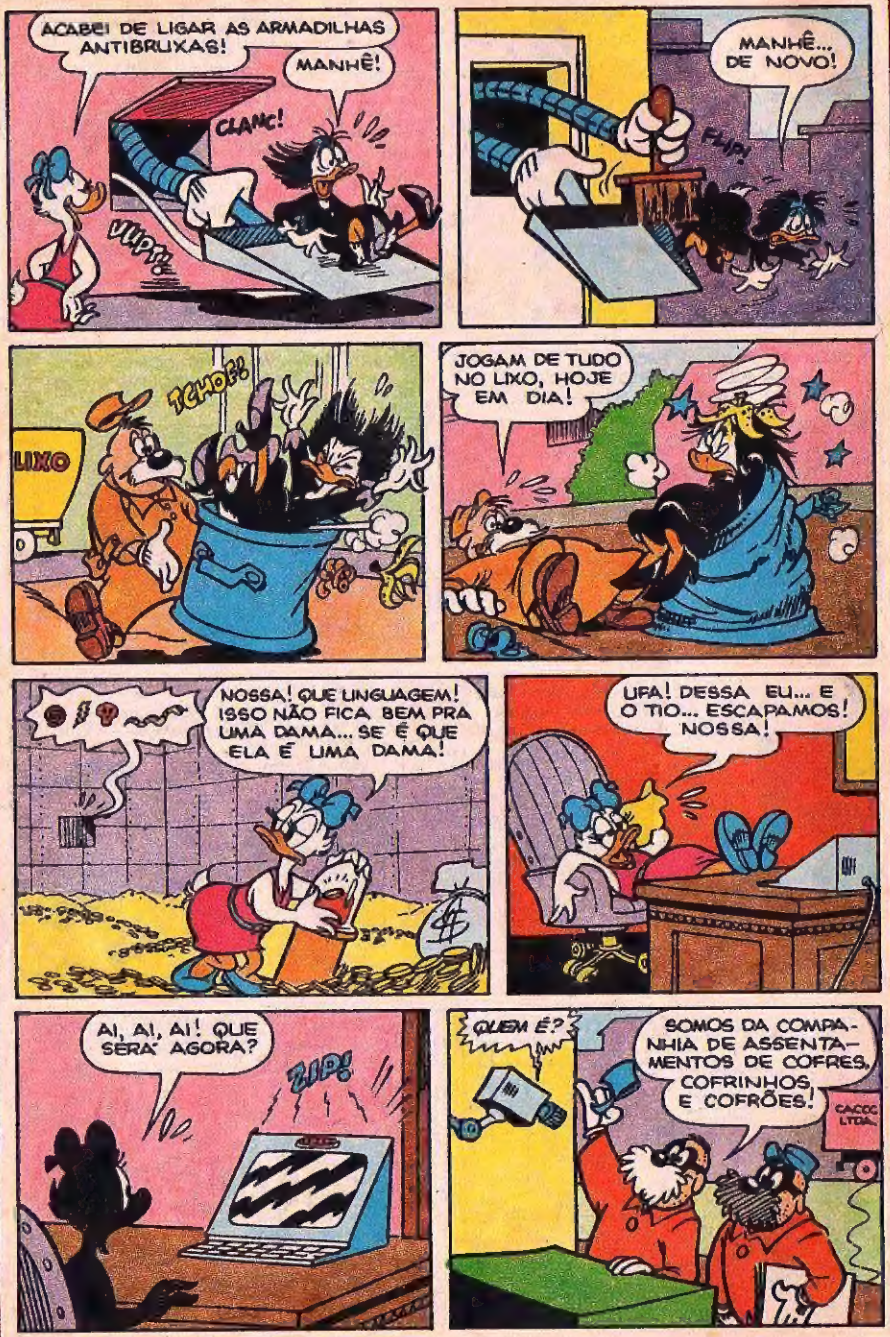


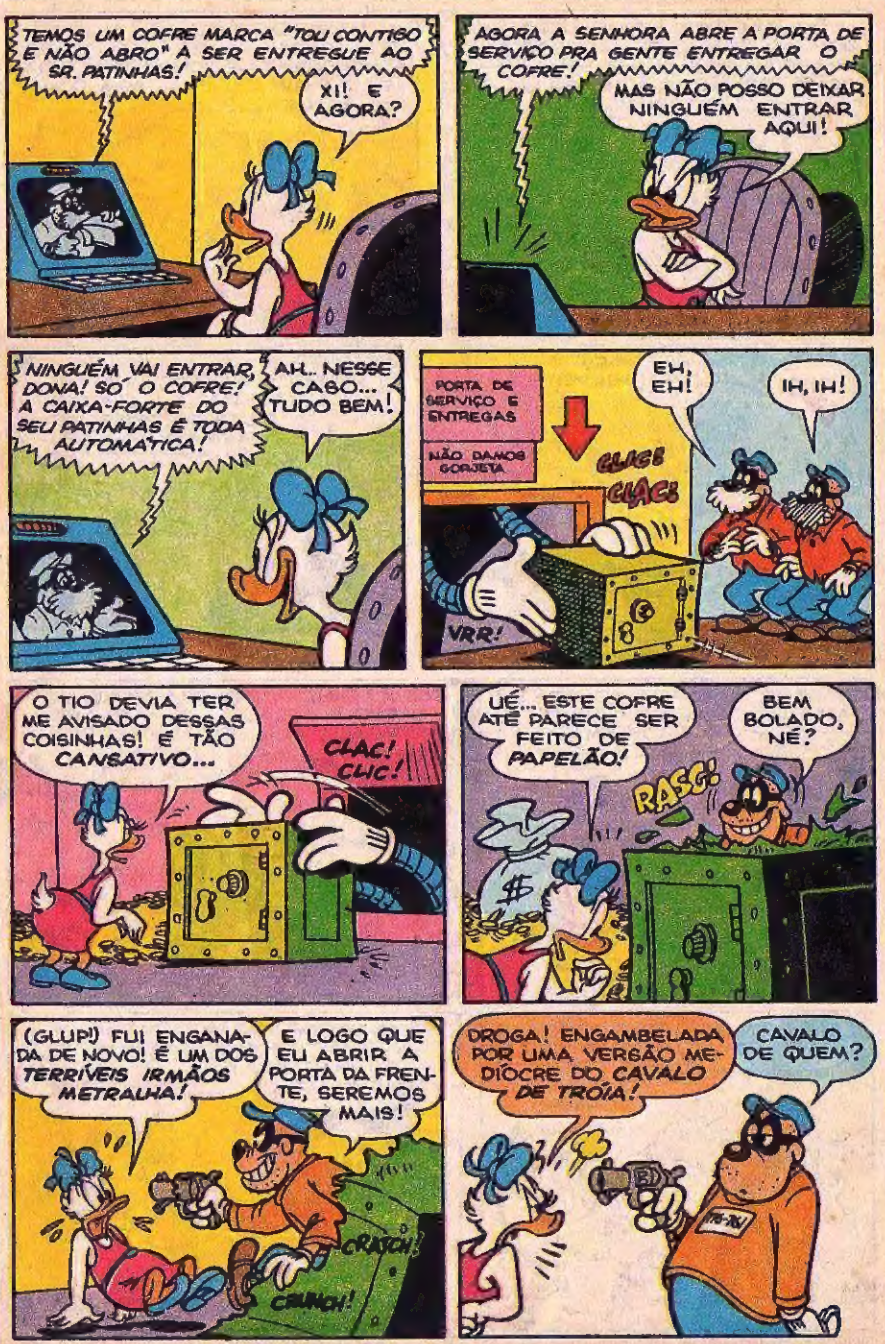


LEU?
LI!
ÓTIMO! *MEMORIZE* OS NÚMEROS! NA VOLTA EU TROCO A COMBINAÇÃO!
QUAC!
AMAR É POUPAR
ISSO É QUE É AMOR AO DINHEIRO!
BURP!
JARBAS, ME COMPRE UM SAL DE FRUTAS... COM O *SEU* DINHEIRO!
VRUM!
SE EU CONHEÇO BEM O TIO, ELE DEVE TER CANCELADO TODOS OS SEUS COMPROMISSOS! NÃO VOU TER CHANCE DE FAZER NADA!
JÁ DIZIA O POETA:
Dinheiro é coisa pra se guardar no fundo do cofre.
VAI SER AQUELA CHATICE... EPA!
ZIP!
É A TELA QUE MOSTRA QUEM ESTÁ BATENDO NA PORTA DA FRENTE! QUEM SERÁ?
DIZIA O POETA:
Dinheiro é coisa pra se guardar no fundo do cofre.
O TIO PATINHAS NÃO ESTÁ! QUEM DESEJA FALAR COM ELE?
SOU DA SOCIEDADE DOS AMANTES DE CAIXAS-FORTES!
SE VEIO PEDIR DINHEIRO OU COISA PARECIDA, DESISTA! O TIO NÃO ESTÁ MESMO!
ENGANO SEU, SENHORITA!

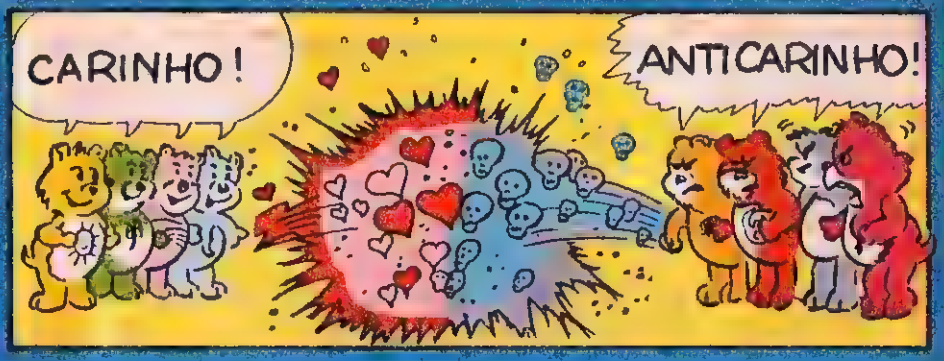
VIM AQUI SÓ PRA ENTREGAR AO SEU TIO ESTE DIPLOMA, ONDE ELE É HOMENAGEADO POR POSSUIR A MAIS BONITA CAIXA-FORTE DO MUNDO!
AH, SEI!
DIPLOMA
E, É CLARO, UMA BOA QUANTIA EM DINHEIRO COMO PRÊMIO!
OH! DISSO ELE VAI GOSTAR! SE VAI!
NESTE CASO, O SENHOR PODE SUBIR! DESLIGAREI OS ALARMES E ARMADILHAS!
CLIC
EU SEI! IH, IH!
PODE ME DAR O DINHEIRO E O DIPLOMA! EU ENTREGO PRO TIO QUANDO ELE VOLTAR!
OH... ISSO É IRREGULAR!
NÃO POSSO DEIXAR ESSA QUANTIA POR AQUI, ASSIM! NÃO PODE GUARDÁ-LA NO COFRE?
HUM... TEM RAZÃO!
DEIXE-ME VER... HUM... ESQUERDA... HUM... DIREITA...
ESTÁ ABERTO! PODE ME DAR O DINHEIRO!
AQUI ESTÁ... QUERIDA!
QUAC! QUE É ISTO? INFLAÇÃO?
BUM!
MAGIA NEGRA, QUERIDA!


TUMP!
UI! E-ESSA NÃO! É A MAGA PATALÓJIKA!
EM CARNE, OSSO E MALIGNIDADE, QUERIDA!
VUUP!
QUANDO VI O VELHO SOVINA DEIXANDO VOCÊ NO LUGAR DELE, EU SABIA QUE ESTAVA COMETENDO UM ERRO! IH, IH, IH!
ESSA NÃO!
UMA PRINCIPIANTE COMO VOCÊ IA CAIR FÁCIL NO GOLPE MAIS VELHO DE TODOS! IH, IH, IH!
Nº 1 TIRE A PATA
ADEMAIS, UMA SIMPLES PATINHA NÃO SERIA PÁREO PRA MAGA PATALÓJIKA!
AH, É?
POIS ENTÃO PROVE DO SEU PRÓPRIO REMÉDIO!
VUP!
BRUMM!
UI!
CREDO! ONDE VOCÊ CONSEGUIU FORÇAS PRA LEVANTAR E JOGAR ESTE TRECO?
VOCÊ NÃO SABE DO QUE UMA PATINHA INSULTADA É CAPAZ!
BAH! FUI PEGA DE SURPRESA! DEVOLVA-ME ESSA...
PREPARE-SE PRA OUTRA SURPRESA, MAGA...
PUF!

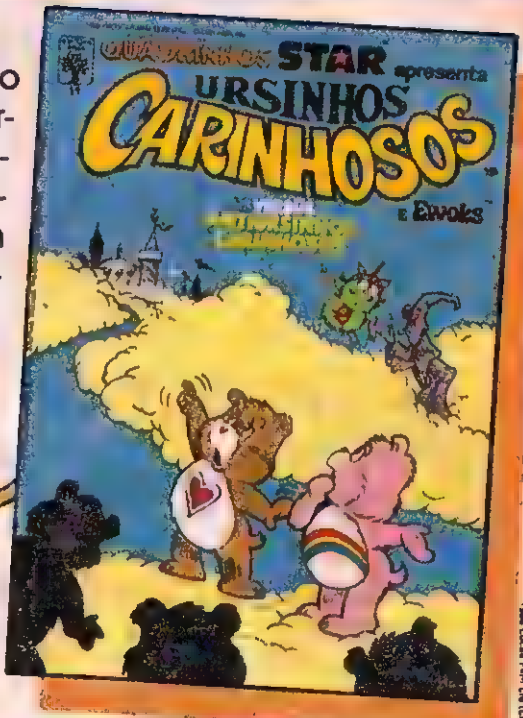

ACABEI DE LIGAR AS ARMADILHAS ANTIBRUXAS!
MANHÊ!
CLANC!
ULUP!!
MANHÊ... DE NOVO!
FLIP!
LIXO
TCHOF!
JOGAM DE TUDO NO LIXO, HOJE EM DIA!
NOSSA! QUE LINGUAGEM! ISSO NÃO FICA BEM PRA UMA DAMA... SE É QUE ELA É UMA DAMA!
UFA! DESSA EU... E O TIO... ESCAPAMOS! NOSSA!
AI, AI, AI! QUE SERÁ AGORA?
ZIP!
QUEM É?
SOMOS DA COMPANHIA DE ASSENTAMENTOS DE COFRES. COFRINHOS E COFRÕES!
CACOC LTDA.


TEMOS UM COFRE MARCA "TOU CONTIGO E NÃO ABRO" A SER ENTREGUE AO SR. PATINHAS!
XI! E AGORA?
AGORA A SENHORA ABRE A PORTA DE SERVIÇO PRA GENTE ENTREGAR O COFRE!
MAS NÃO POSSO DEIXAR NINGUÉM ENTRAR AQUI!
NINGUÉM VAI ENTRAR, DONA! SÓ O COFRE! A CAIXA-FORTE DO SEU PATINHAS É TODA AUTOMÁTICA!
AH.. NESSE CASO... TUDO BEM!
PORTA DE SERVIÇO E ENTREGAS
NÃO DAMOS GORJETA
CLIC!
CLAC!
VRR!
EH, EH!
IH, IH!
O TIO DEVIA TER ME AVISADO DESSAS COISINHAS! É TÃO CANSATIVO...
CLAC! CLIC!
UÉ... ESTE COFRE ATÉ PARECE SER FEITO DE PAPELÃO!
RASG!
BEM BOLADO, NÉ?
(GLUP!) FUI ENGANADA DE NOVO! É UM DOS TERRÍVEIS IRMÃOS METRALHA!
E LOGO QUE EU ABRIR A PORTA DA FRENTE, SEREMOS MAIS!
CRATCH!
CRUNCH!
DROGA! ENGAMBELADA POR UMA VERSÃO MEDÍOCRE DO CAVALO DE TROIA!
CAVALO DE QUEM?

OLHAQUI, DONA! A CONVERSA TÁ BOA, MAS TENHO DE ABRIR O COFRE! PASSE A COMBINAÇÃO, SENÃO...
OH! ISSO NÃO SÃO MODOS DE FALAR COM UMA MOÇA INDEFESA!
NÃO SABE QUE, AGINDO COM CORTESIA E EDUCAÇÃO, VOCÊ CONSEGUE A SIMPATIA DAS MULHERES?
AH... É? SABIA, NÃO! ASSIM ESTÁ BOM, DONA?
PIAC! PIAC!
ZUP!
ESTÁ PERFEITO!
CATAPLAM!
QUE HOUVE, 761?
HÃ... VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR! TINHA UNS CEM GUARDAS FORTEMENTE ARMADOS LÁ DENTRO! JURO!
BEM MAIS TARDE...
UFA! FELIZMENTE CONSEGUI RESOLVER O PROBLEMA!
QUEM VEM LÁ? COMO PASSOU PELAS ARMADILHAS?
C-CALMA, MARGARIDA! SOU EU!
CRIC!
PÓLVORA
TIO PATINHAS! AINDA BEM!
PUXA! VEJO QUE VOCÊ É EFICIENTE E DEDICADA AO SERVIÇO, MENINA!
SEMPRE QUE SAIR, VOU CHAMÁ-LA PRA TOMAR CONTA DA CAIXA E... EI! QUE HOUVE COM ELA?
IAUU!
fim



Nossos amiguinhos estão ameaçados pelos Antiursinhos Carinhosos, criados por um vilão malvado, e vão enfrentar, com seus corações bonzinhos, cobras e lagartos! Será que eles saem dessa? Não perca!



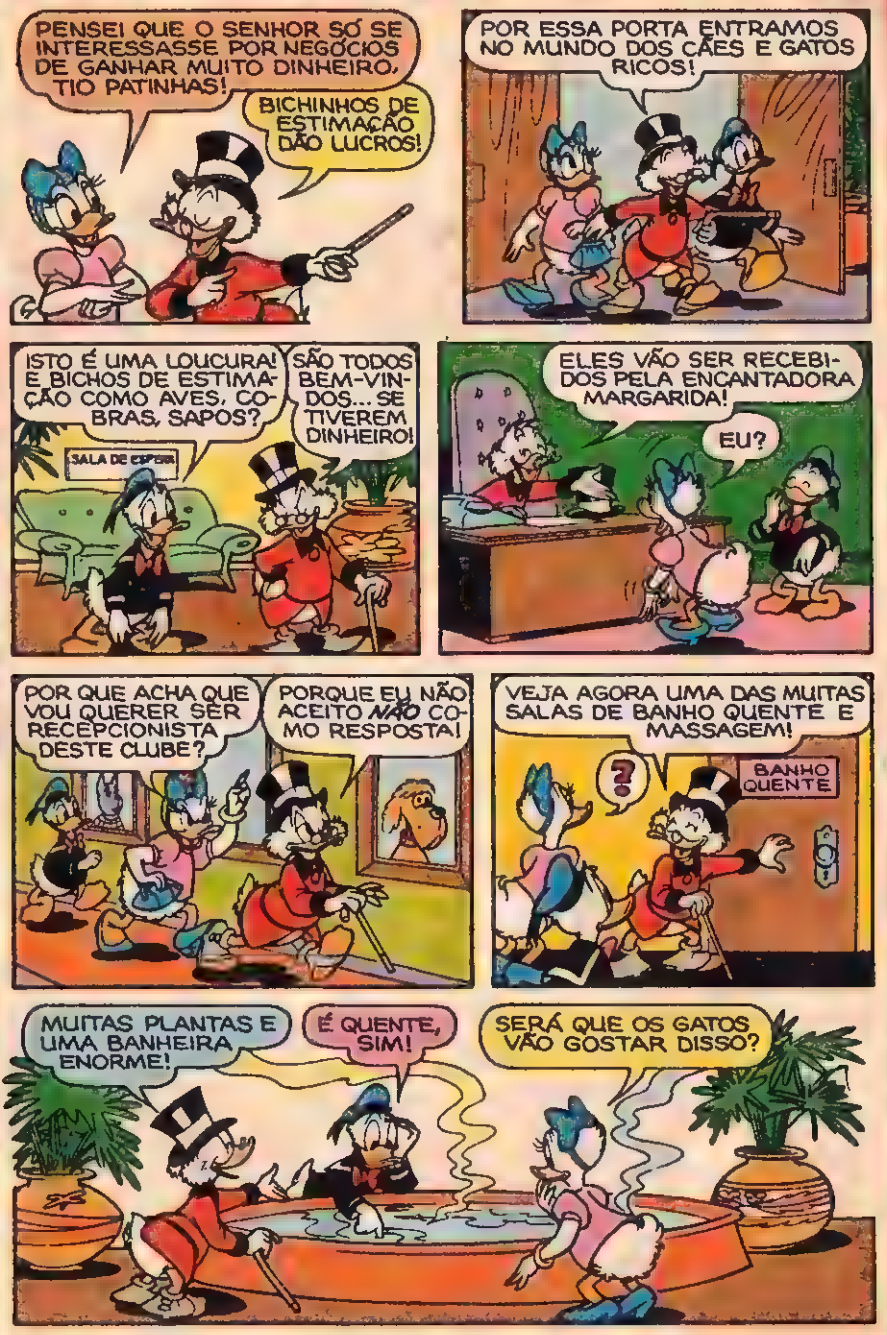
Nesta edição, a primeira história dos EWOKS pra você curtir como na TV!

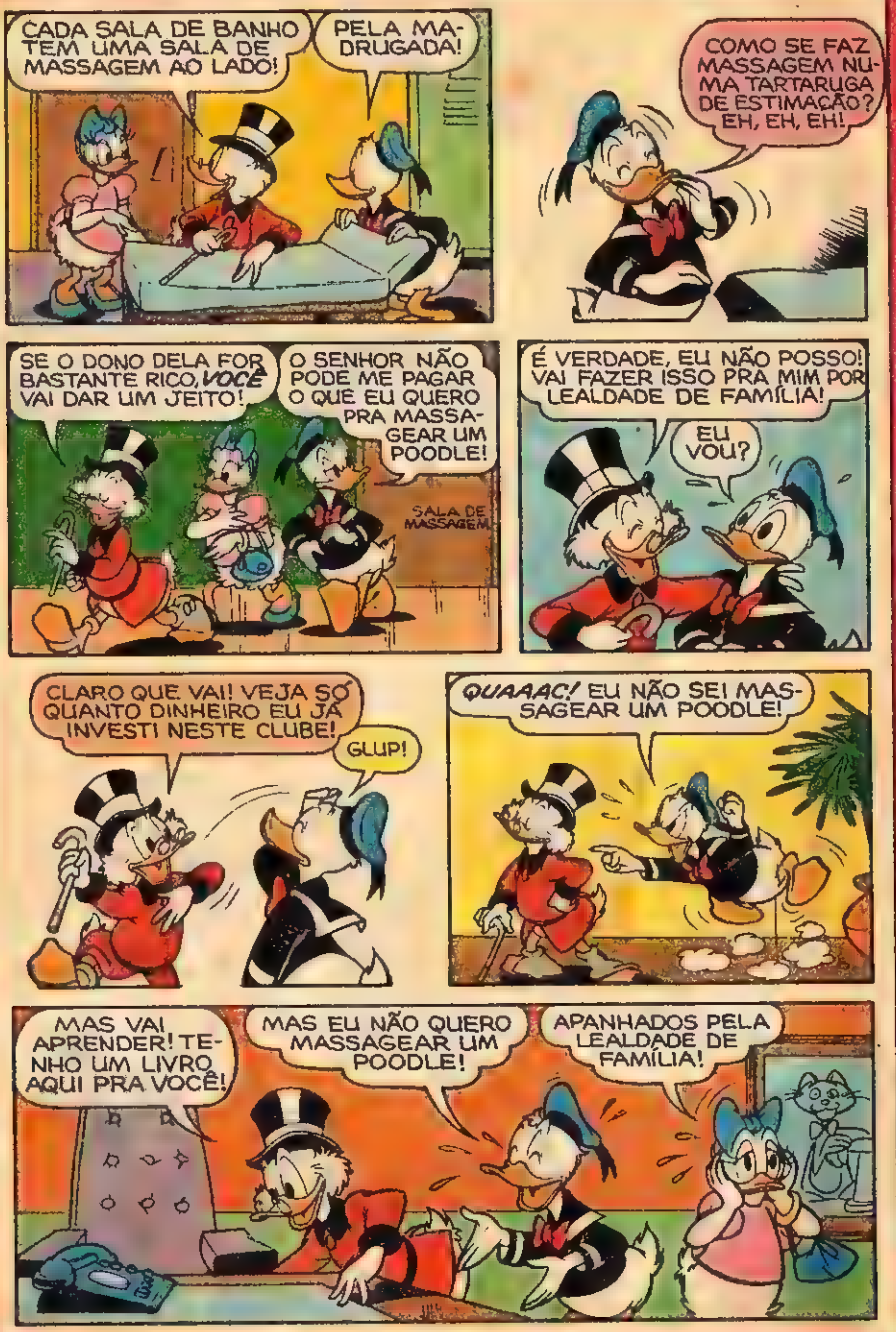
1985 Lucas Film Ltd (LFL)
1985 Those Characters From Cleveland, Inc

Walt Disney

TIO PATINHAS

LEALDADE FAMILIAR


PENSEI QUE O SENHOR SÓ SE INTERESSASSE POR NEGÓCIOS DE GANHAR MUITO DINHEIRO, TIO PATINHAS!
BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO DÃO LUCROS!
POR ESSA PORTA ENTRAMOS NO MUNDO DOS CÃES E GATOS RICOS!
ISTO É UMA LOUCURA! E BICHOS DE ESTIMAÇÃO COMO AVES, COBRAS, SAPOS?
SALA DE ESPERA
SÃO TODOS BEM-VINDOS... SE TIVEREM DINHEIRO!
ELES VÃO SER RECEBIDOS PELA ENCANTADORA MARGARIDA!
EU?
POR QUE ACHA QUE VOU QUERER SER RECEPCIONISTA DESTE CLUBE?
PORQUE EU NÃO ACEITO NÃO COMO RESPOSTA!
VEJA AGORA UMA DAS MUITAS SALAS DE BANHO QUENTE E MASSAGEM!
?
BANHO QUENTE
MUITAS PLANTAS E UMA BANHEIRA ENORME!
É QUENTE, SIM!
SERÁ QUE OS GATOS VÃO GOSTAR DISSO?


CADA SALA DE BANHO TEM UMA SALA DE MASSAGEM AO LADO!
PELA MADRUGADA!
COMO SE FAZ MASSAGEM NUMA TARTARUGA DE ESTIMAÇÃO? EH, EH, EH!
SE O DONO DELA FOR BASTANTE RICO, VOCÊ VAI DAR UM JEITO!
O SENHOR NÃO PODE ME PAGAR O QUE EU QUERO PRA MASSAGEAR UM POODLE!
SALA DE MASSAGEM
É VERDADE, EU NÃO POSSO! VAI FAZER ISSO PRA MIM POR LEALDADE DE FAMÍLIA!
EU VOU?
CLARO QUE VAI! VEJA SÓ QUANTO DINHEIRO EU JÁ INVESTI NESTE CLUBE!
GLUP!
QUAAAC! EU NÃO SEI MASSAGEAR UM POODLE!
MAS VAI APRENDER! TENHO UM LIVRO AQUI PRA VOCÊ!
MAS EU NÃO QUERO MASSAGEAR UM POODLE!
APANHADOS PELA LEALDADE DE FAMÍLIA!

VEJA... "BANHO QUENTE E MASSAGEM PARA ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO"! ACABA DE SAIR!
NÃO QUERO LER ISTO!
LEVE O LIVRO E A CHAVE DA PORTA! DEVE ABRIR ÀS NOVE DA MANHÃ!
ESSA NÃO!
CLUBE PATINHAS PARA RELAX DE ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO
MARGARIDA, ESTEJA AQUI PRA RECEBER O PRIMEIRO BICHINHO RICO!
POR QUE NÓS? POR QUE *SEMPRE* NÓS?
PELA LEALDADE DE FAMÍLIA! LEMBRAM-SE?
EU VENHO TOMAR CONTA DA RECEPÇÃO ASSIM QUE TERMINAR MEUS NEGÓCIOS FINANCEIROS INTERNACIONAIS!
ENTÃO VOCÊS PODEM CUIDAR SÓ DOS BICHINHOS!
? ?
POR QUE É IMPOSSÍVEL DIZER *NÃO* AO TIO PATINHAS?
POR LEALDADE DE FAMÍLIA... LEMBRA-SE?
NA MANHÃ SEGUINTE...
DEPRESSA, DONALD! UM CLIENTE!
EU PERDI A HORA!
ESTAMOS ESPERANDO!

PASSEI A NOITE TODA LENDO ESTE LIVRO!
O REGISTRO É AQUI, POR FAVOR!
PREENCHA ESTE CARTÃO COM O NOME, RAÇA E NÚMERO DA LICENÇA DELE!
É UM CÃO GRANDE COM UMA GRANDE CONTA BANCÁRIA!
UM MOMENTO! VOU CHAMAR NOSSO MASSAGISTA!
ELE PRECISA DE UM BANHO QUENTE PRIMEIRO... PRA RELAXAR!
PARE DE TREMER, ERIC!
ESPERE AQUI PELO SEU PRÓXIMO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.
CHAMANDO O MASSAGISTA! CHAMANDO O MASSAGISTA!
PUXA! SOU EU!
ESTOU NERVOSO! TENHO DE MASSAGEAR UM CÃO RICO!
DONALD, APRESENTO O ERIC! ELE PRECISA DE UM BANHO QUENTE E MASSAGEM!
NÃO TREMA TANTO ASSIM, ERIC!
(GLUP!) É GRANDÃO!

VENHA, ERIC! VAMOS TOMAR UM BANHO QUENTE!
EU VOLTO DAQUI A DUAS HORAS, ERIC! TENHA CORAGEM!
VAMOS, ERIC! VOCÊ VAI GOSTAR!
IARF!
VOCÊ VAI ENTRAR NEM QUE EU TENHA DE... OPS!
IARF!
GRAURRR!
CHUÁ!
DROGA! ELE ENTROU E EU TAMBÉM!
CHAMANDO MASSAGISTA!
CAINNN!
AIN!
RELAXE ENQUANTO ATENDO OUTRO FREGUÊS, ERIC!
SIM?
AINN...
DONALD, ESSA É A PRINCESA! ELA SE JULGA INFELIZ!

LEVE A PRINCESA PRA SALA DE PAPARICAR! É TRATAMENTO ESPECIAL!
GLUP!
ESPERO QUE SAIBA COMO PAPARICAR MINHA PRINCESA!
AIN! AIN!
MAS EU NUNCA PAPARIQUEI UM CÃO NA MINHA VIDA!
VIRE-SE! É PRO TIO PATINHAS E PELA LEALDADE DE FAMÍLIA!
E O ERIC?
VAI TER DE CUIDAR DOS DOIS! ESTAMOS COM FALTA DE PESSOAL!
TIO PATINHAS! O SENHOR VEIO CEDO!
ESTOU ANSIOSO PRA FATURAR!
COMO VÃO OS NEGÓCIOS?
BEM, TEMOS UM FREGUÊS NO BANHO E UM OUTRO NA SALA DE PAPARICAÇÃO!
AÍ VEM OUTRA CLIENTE!
?
VOCÊS TÊM MÉTODOS PRA CUIDAR DE UMA JAGUATIRICA NERVOSA?

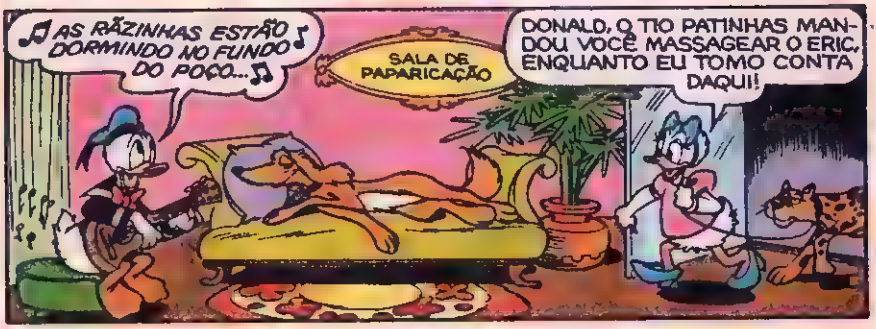
CLARO! NOSSA SALA DE MEDITAÇÃO COM PÁSSAROS É ESPECIALMENTE DESTINADA A FELINOS!
NOSSA ASSISTENTE MARGARIDA VAI TOMAR CONTA DELA!
EU VOU?
NÃO FIQUE AGITADA, CLÉO!
IAUUU!
A SALA DE MEDITAÇÃO É POR AQUI, CLÉO!
O NOME INTEIRO DELA É CLEOPATRA!
AGORA SENTE-SE AQUI E MEDITE COM OS PÁSSAROS!
GRAUR!
GRAURRRR!
NÃO É ASSIM QUE SE MEDITA, CLÉO! VOCÊ ESTÁ MUITO NERVOSA!
TIO PATINHAS, A JAGUATIRICA NÃO ESTÁ MEDITANDO! ELA ESTÁ MUITO NERVOSA!
ENTÃO LEVE A BICHINHA PRA SALA DE PAPARICAÇÃO E FAÇA UM TRATAMENTO ESPECIAL!

AUUUUUU!
QUAC! O QUE É ISSO?
É O ERIC NO BANHO QUENTE!

UAUUUUUU!
É HORA DA SUA MASSAGEM! VÁ LÁ, MARGARIDA!
MAS EU NÃO LI O LIVRO DE MASSAGEM!

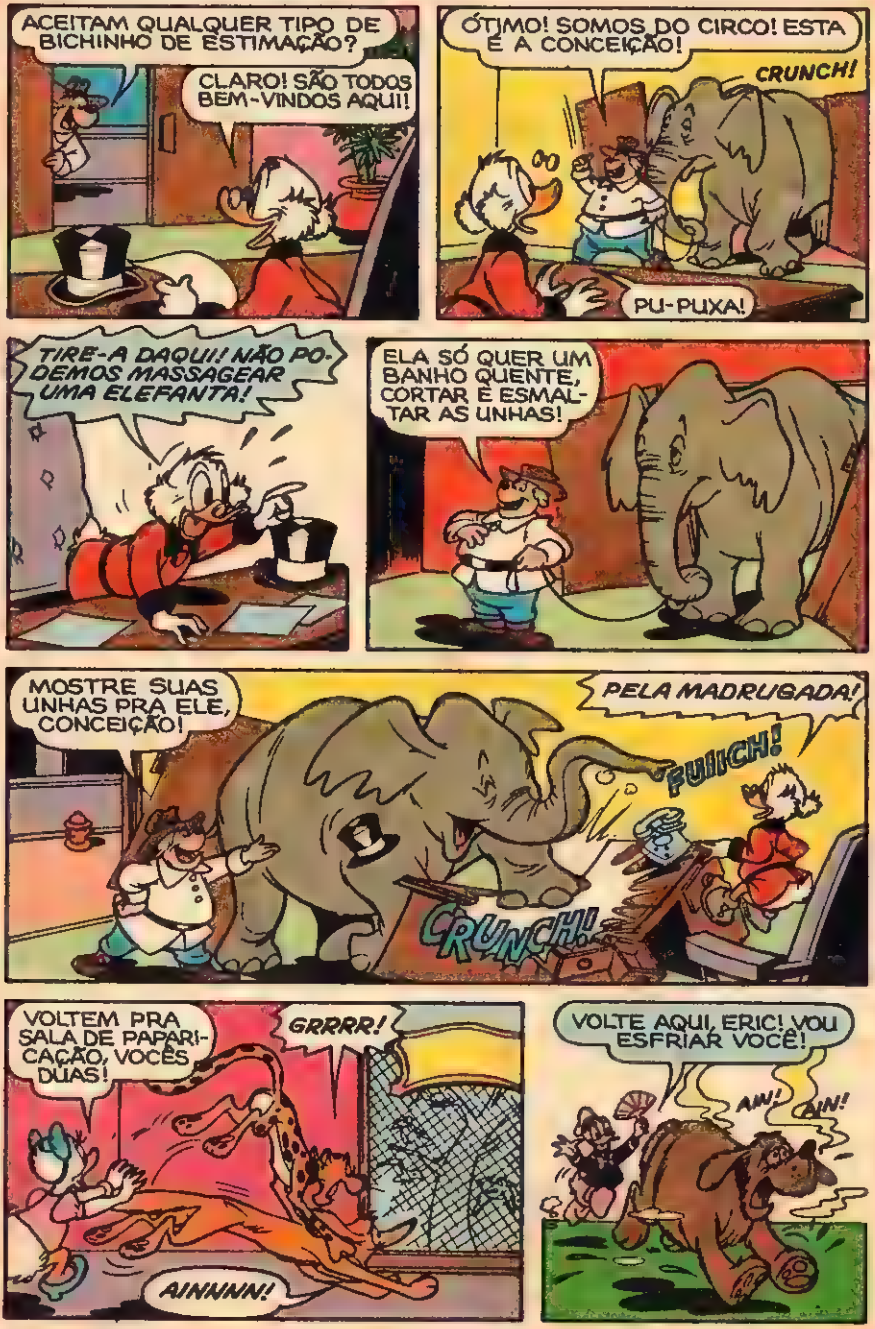
ENTÃO MANDE O DONALD PRA SALA DE MASSAGEM, RETIRE A JAGUATIRICA DA SALA DE MEDITAÇÃO E TOME CONTA DA SALA DE PAPARICAÇÃO!
(GLUP!) S-SIM, TIO PATINHAS!

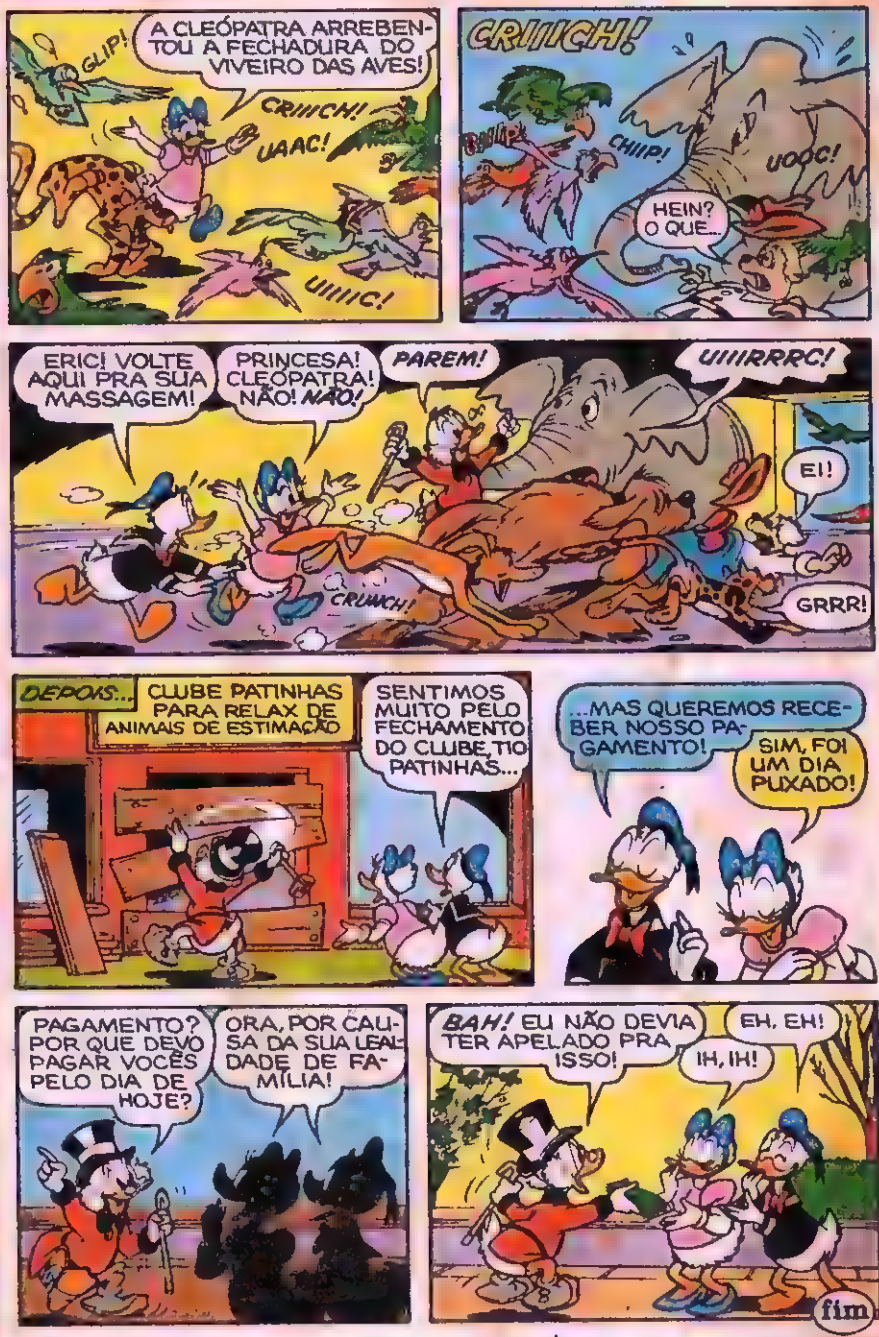
SERÁ QUE PRECISO PENSAR EM TUDO?


♫ AS RÃZINHAS ESTÃO DORMINDO NO FUNDO DO POÇO... ♫
SALA DE PAPARICAÇÃO
DONALD, O TIO PATINHAS MANDOU VOCÊ MASSAGEAR O ERIC, ENQUANTO EU TOMO CONTA DAQUI!

VOCÊ NÃO PODE PAPARICAR UM CÃO E UMA JAGUATIRICA AO MESMO TEMPO!

UAUUUU!
GRAURRRR!


ACEITAM QUALQUER TIPO DE BICHINHO DE ESTIMAÇÃO?
CLARO! SÃO TODOS BEM-VINDOS AQUI!
ÓTIMO! SOMOS DO CIRCO! ESTA É A CONCEIÇÃO!
CRUNCH!
PU-PUXA!
TIRE-A DAQUI! NÃO PODEMOS MASSAGEAR UMA ELEFANTA!
ELA SÓ QUER UM BANHO QUENTE, CORTAR E ESMALTAR AS UNHAS!
MOSTRE SUAS UNHAS PRA ELE, CONCEIÇÃO!
PELA MADRUGADA!
FUIICH!
CRUNCH!
VOLTEM PRA SALA DE PAPARICAÇÃO, VOCÊS DUAS!
GRRRR!
AINNNN!
VOLTE AQUI, ERIC! VOU ESFRIAR VOCÊ!
AIN!
AIN!


GLIP!
A CLEÓPATRA ARREBENTOU A FECHADURA DO VIVEIRO DAS AVES!
CRIIICH!
UAAC!
UIIIIC!
CRIIICH!
CHIIP!
UOOC!
HEIN? O QUE...
ERIC! VOLTE AQUI PRA SUA MASSAGEM!
PRINCESA! CLEÓPATRA! NÃO! NÃO!
PAREM!
UIIIRRRC!
EI!
GRRR!
CRUNCH!
DEPOIS...
CLUBE PATINHAS PARA RELAX DE ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO
SENTIMOS MUITO PELO FECHAMENTO DO CLUBE, TIO PATINHAS...
...MAS QUEREMOS RECEBER NOSSO PAGAMENTO!
SIM, FOI UM DIA PUXADO!
PAGAMENTO? POR QUE DEVO PAGAR VOCÊS PELO DIA DE HOJE?
ORA, POR CAUSA DA SUA LEALDADE DE FAMÍLIA!
BAH! EU NÃO DEVIA TER APELADO PRA ISSO!
EH, EH!
IH, IH!
fim

"O, RAPAZIADA,

TEM MAIS TRAPAPOSTERS PRA VOCÊS!

Curta com Didi, Dedé, Mussum e Zacaria, aventuras e trapalhadas nesta revista que já virou mania!

REVISTA EM QUADRINHOS DOS

Trapalhões

EDITORA ABRIL

Nas bancas
Qualidade Quadrinhos Abril

JANELA ABERTA

OLHA A MARISA!

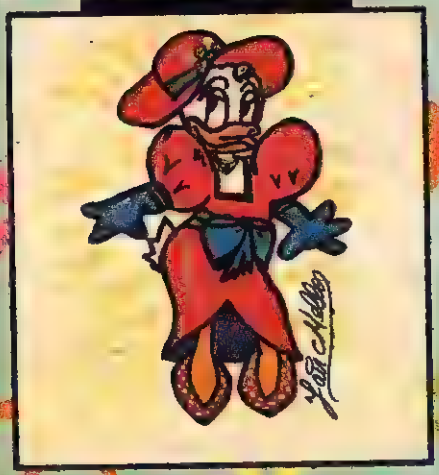
Olha, pessoal, a Judith fez questão de sair na foto junto da Marisa, sua boneca predileta. Que gracinha! Além disso, ela me contou um monte de coisas legais. Gosta de nadar, jogar bola e, quando crescer, vai ser jornalista. Contou até que tem um namoradinho. Essas meninas... Três beijos.

Judith Meirelles (4 anos)
São Paulo - SP

QUE CHIQUE!

Estou me achando muito elegante neste modelo que o Jair me mandou. Adorei!

Jair Mello dos Santos
Taquara - RS



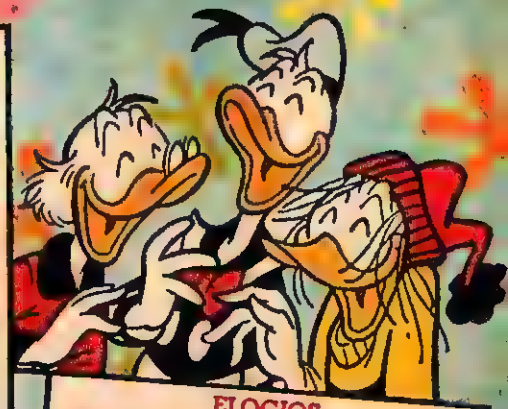
SELOS

O Alex quer trocar selos e correspondência com quem se interessa pelo assunto, tá legal?

Alexandre Xavier L. Martins
R. Alexandre Fleming, 1248,
bl. B, ap. 22
79100 - Campo Grande - MS

NOVOS AMIGOS

Regina Rodrigues Assinsio (10 anos), Av. João Ramalho, 355, ap. 41 - 09030 - Santo André - SP. **Michelle de Arruda Pessôa Oliveira** (7 anos), R. Mons. Silva, 22, ap. 3, bl. B - 50710 - Recife - PE. **Lara Reis Infiesta** (12 anos), R. Pasteur, 651 - 09500 - São Caetano do Sul - SP. **Julice Maria dos Santos** (11 anos), T. Artur Imbacay, 24 - 44470 - Vera Cruz - BA. **Daniela Nanni** (12 anos), R. Frei Durão, 442 - 04274 - São Paulo - SP. **Natália Strino Guimarães** (9 anos), R. Cel. Mota, 999 - 69300 - Boa Vista - RO. **Marco Antonio de Menezes Guimarães** (14 anos), R. Fernando Simas, 692, ap. 92 - 80410 - Curitiba - PR. **Daniela Cristiani Sacaro** (10 anos), Caixa Postal 30 - 13390 - Rio das Pedras - SP. **Isabel Cristina Matos** (13 anos), Caixa Postal 47 - 63180 - Juazeiro do Norte - CE. **Ana Valéria Gonçalves Reis** (15 anos), R. Pres. Antônio Carlos, 1244 - 79100 - Campo Grande - MS. **Luciana Nunes** (12 anos), R. Vicente Neri, 106 - 58550 - Prata - PB.

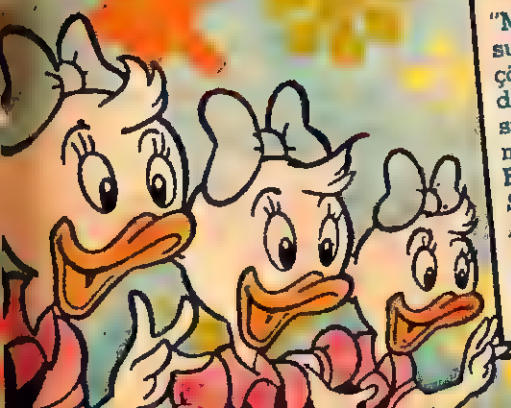


ELOGIOS

"Estou escrevendo para elogiar o trabalho da Redação e, em especial, o do responsável pelas capas. Estão lindas, bem boladas e com desenhos incríveis."

Sabrina Dal-Ri
Rio Pardo - RS

Uau, que cartinha legal! Olha, Sabrina, o Izomar, o Moacir, o Donizeti, o Zé Roberto, o Napoleão, o Paulo, a Coraly e a Leda agradecem. Um beijão.



RECLAMAÇÕES

"Margarida, estou colecionando a sua revista e tenho duas reclamações a fazer: eu preferia a Margarida de antigamente, e por que as suas sobrinhas não aparecem mais?"

Renata Priscila P. Teófilo
São Paulo - SP

Aí, Renata, a minha imagem antiga você pode ver nas minhas histórias do passado que, de vez em quando, aparecem. E quanto às sobrinhas, tenha um pouco de paciência que elas voltam, viu? Beijão.

Existe um mundo encantado...

... habitado por seres alados, criaturas com poderes mágicos voltados para o bem...

... mas , também, por criaturas terrivelmente más!

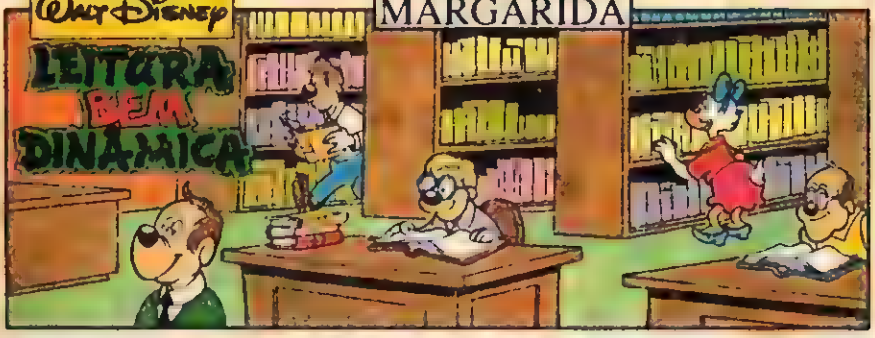
Isto é Etéria. Este, é o mundo de SHE-RA! Você precisa conhecer e viver mil aventuras!

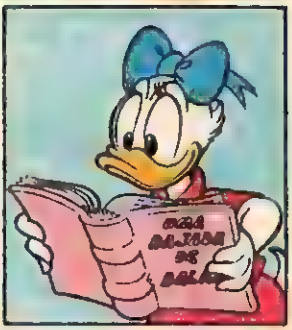
SHE-RA PRINCESS POWER

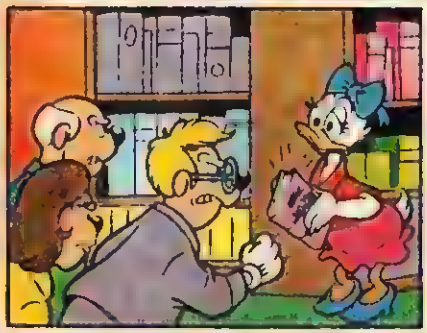
EDITORA ABRIL

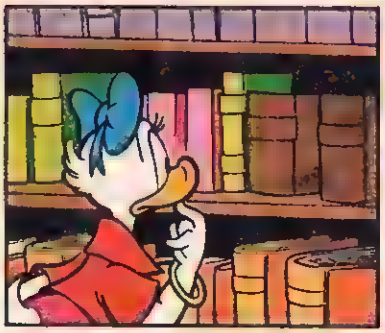
Mensalmente nas bancas

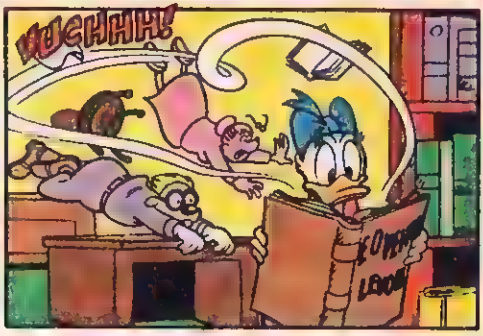
Walt Disney LEITURA BEM DINÂMICA







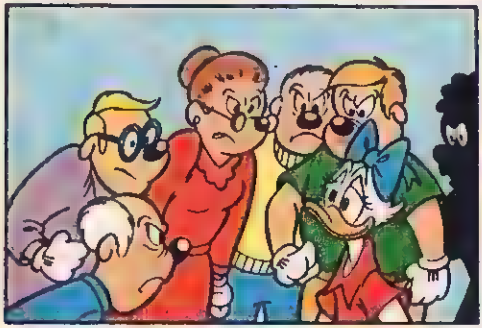


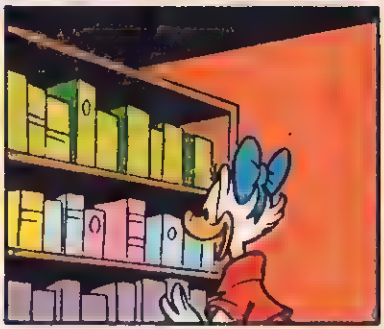

KUCHHH!

DOS BICHOS

UM TIRO NO ESCURO

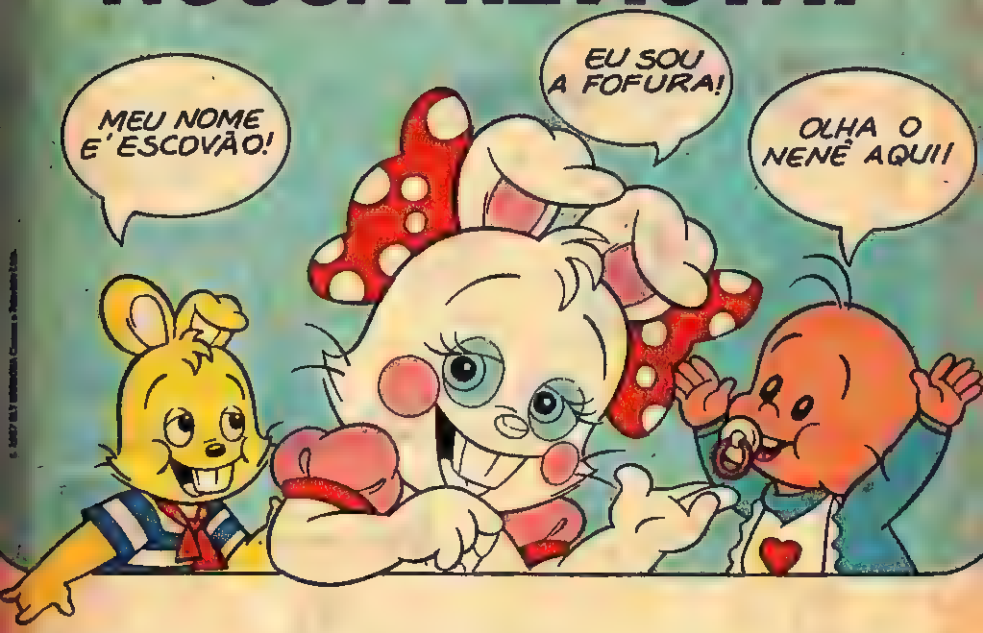
BAM!





TCHAUZINHO, GENTE! ESTE AQUI EU VOU LER EM CASA!
fim

VENHA BRINCAR NA NOSSA REVISTA!



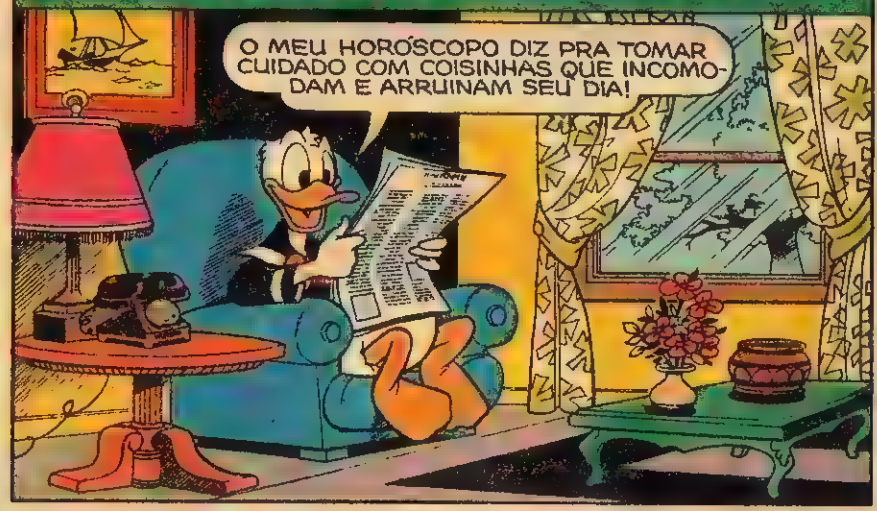
É tão gostoso! Você vai se divertir num mundo mágico, onde os doces dançam, as nuvens falam e cada história é uma aventura deliciosa! Venha brincar com a gente: nossa turma é sua também!

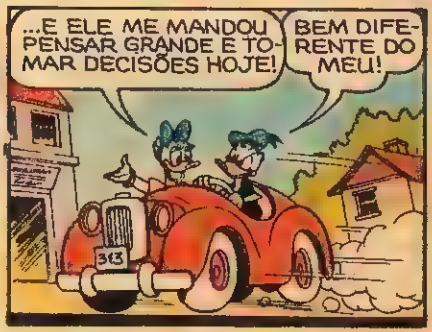
TURMA DA FOFURA

Walt Disney

DONALD E MARGARIDA

Coisinhas que Incomodam





O MEU DIZIA PRA TOMAR CUIDADO COM "COISINHAS QUE INCOMODAM E ARRUINAM O SEU DIA"!
BOM CONSELHO! EH, EH!
AQUI NO BOSQUE CERTAMENTE NÃO VOU ENCONTRAR COISINHAS QUE ME INCOMODEM!
E EU TOME! A GRANDE DECISÃO DE VIR COM VOCÊ! IH, IH!
EI, TICO, TEMOS DE DAR UMA LIMPADA AQUI!
FALOU! ESTÁ CHEIO DE CASCAS DE NOZES, FOLHAS SECAS E OUTROS TRASTES!
O LIXO JÁ ESTÁ PASSANDO DO JOELHO!
NÃO PODEMOS VIVER COMO PORCOS.. SOMOS ESQUILINHOS BONITINHOS!
A VELHA MÃE NATUREZA É QUEM TOMA GRANDES DECISÕES! VEJA SÓ ESSAS GRANDES ÁRVORES!
PRA FORA!
QUAC!
DONALD! CONTROLE-SE!
QUEM FEZ ISSO? ALGUÉM VAI ENTRAR BEM!
HOJE VOCÊ NÃO PODE DEIXAR QUE COISINHAS O INCOMODEM E ARRUINEM O SEU DIA!
ORA, LIXO NA CABEÇA NÃO É NENHUMA COISINHA!

CASCAS DE NOZES! ISSO É COISA DE ESQUILO!
PARE, DONALD! PENSE GRANDE!
ESSE É O SEU HORÓSCOPO! VOU PERSEGUIR ESSE ESQUILO!
ANTES NÃO TIVESSE TOMADO A GRANDE DECISÃO DE VIR COM VOCÊ!
MUITO BEM! SAIA DAÍ!
EI! O DONALD NÃO PODE NOS EXPULSAR DA NOSSA CASA!
TEM RAZÃO! VAMOS LUTAR!
IAAUU!
VOU MORDER!
VEJA! O TICO E O TECO!
AQUELAS DOCES COISINHAS NÃO PODEM INCOMODAR VOCÊ!
DOCES COISINHAS, HEIN?

SÃO PEQUENOS ESQUILOS INOCENTES!
ESSAS BATIDAS VÃO FAZER OS PILANTRINHAS SAIR!
¡AU!
VAPT!
SINTO QUE VOU TOMAR UMA GRANDE DECISÃO!
¡AUUUUU! QUE DOR!
QUEREM ARRUINAR MEU DIA, HEIN?
VAO!
BONC!
TAP!
¡AUU!
MUITO BEM, DONALD! É AQUI QUE ENTRA O MEU HORÓSCOPO!
MAS, MARGARIDA... E O NOSSO PASSEIO NO BOSQUE?
TEM MUITAS COISINHAS QUE INCOMODAM!
?
?
VAMOS COMPRAR UM JORNAL DIFERENTE PRA VER SE TEM UM HORÓSCOPO MELHOR PRA VOCÊ!
GLUP!
fim

GOSTOU?

EDITORA ABRIL

LEVA PRA CASA!

PATRÍCIA é a revista que está conquistando todo mundo! A garotinha mais esperta que já se viu e que tem uma turminha que é o maior barato! Molecagem é o seu forte, mas quando quer alguma coisa... não precisa bater em ninguém, porque seu charme é irresistível!

Quinzenalmente nas bancas

PATRÍCIA

em Quadrinhos

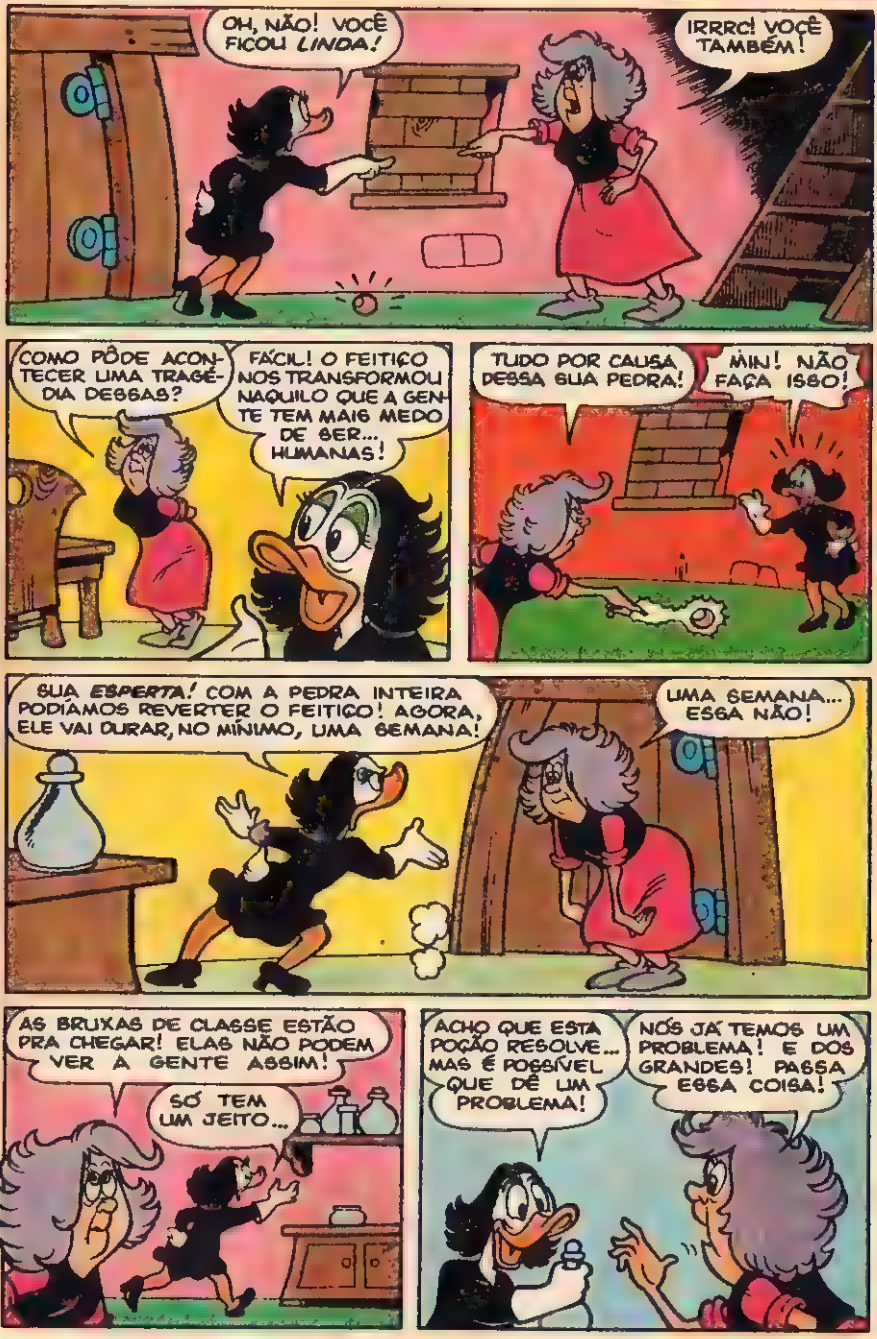
© 1997 ELY BARBOSA Cinema e Televisão Ltda.

Walt Disney

MAGA E MIN

QUEM AMA O FEIO... AMA O FEIO

IH, IH, IH! DECERTO ELE TEM MEDO DE SE TRANSFORMAR NUM RATO... E SER PERSEGUIDO POR ALGUM OUTRO GATO!
EH, EH, EH!
OLHA SÓ! FIZEMOS UMA BOA AÇÃO PRO RATO!
QUIIIIC!
AH, É?
JÁ RESOLVO ISSO... SERÁ QUE ELE VAI VIRAR UM PEDAÇO DE QUEIJO? AH, AH, AH!
CUIDADO! O ESPELHO...
EPA!
MAGA... O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
EU NÃO SEI...
CRAC
MINZINHA... VOCÊ ESTÁ BEM?
AIII... ACHO QUE DESMAIEI E...

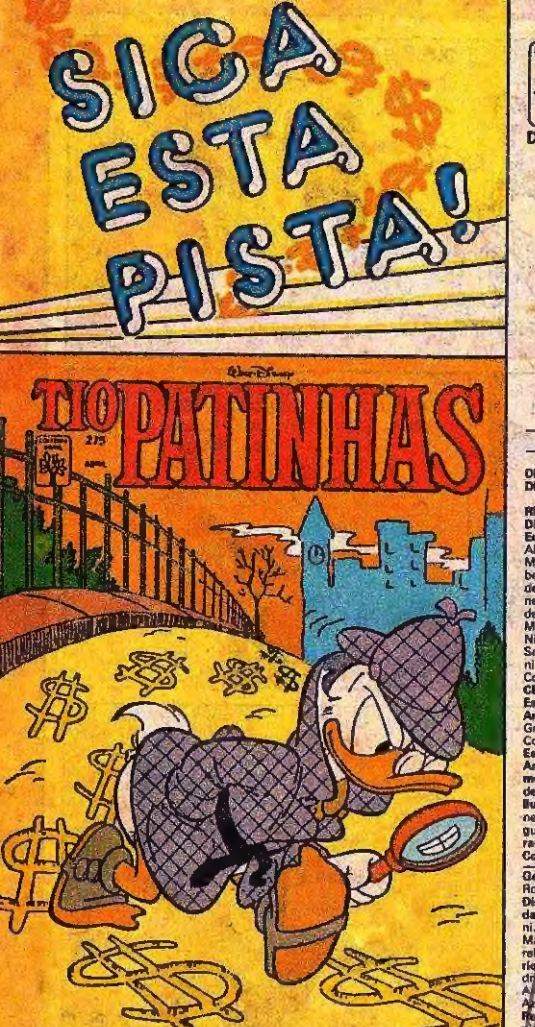

OH, NÃO! VOCÊ FICOU LINDA!
IRRRC! VOCÊ TAMBÉM!
COMO PÔDE ACONTECER UMA TRAGÉDIA DESSAS?
FÁCIL! O FEITIÇO NOS TRANSFORMOU NAQUILO QUE A GENTE TEM MAIS MEDO DE SER... HUMANAS!
TUDO POR CAUSA DESSA SUA PEDRA!
MIN! NÃO FAÇA ISSO!
SUA ESPERTA! COM A PEDRA INTEIRA PODÍAMOS REVERTER O FEITIÇO! AGORA, ELE VAI DURAR, NO MÍNIMO, UMA SEMANA!
UMA SEMANA... ESSA NÃO!
AS BRUXAS DE CLASSE ESTÃO PRA CHEGAR! ELAS NÃO PODEM VER A GENTE ASSIM!
SÓ TEM UM JEITO...
ACHO QUE ESTA POÇÃO RESOLVE... MAS É POSSÍVEL QUE DÊ UM PROBLEMA!
NÓS JÁ TEMOS UM PROBLEMA! E DOS GRANDES! PASSA ESSA COISA!

ABRAM, QUERIDINHAS! CHEGAMOS!
ESPERO PELO MENOS QUE O CHÁ ESTEJA AMARGO O SUFICIENTE! HUMPF!
DEU CERTO!
EH, EH! ENTREM, ENTREM!
NÃO SEI POR QUE ACEITAMOS FAZER O CHÁ NESSE CASEBRE NO MEIO DA FLORESTA... É TÃO ECOLÓGICO! PREFIRO NOSSOS CASTELOS MARAVILHOSAMENTE ASSOMBRADOS...
TROUXE UM FEITIÇO PRA TROCAR, QUE FOI ENCOMENDADO POR UMA RAINHA MÁ! E VOCÊS?
BEM... É SURPRESA! FICA PRA MAIS TARDE!
VOCÊ ESTÁ DOENTE, QUERIDINHA? PARECE UM POUCO CORADA DEMAIS!
HEIN? NÃO... (COF! COF!) IMPRESSÃO SUA!
OLHA O CHÁ!
EPA! AQUELA AURA BRILHANTE EM TORNO DA MIN É MAU SINAL!

PENSANDO BEM, É MELHOR APRESENTAR LOGO MEU FEITIÇO... O NEVOEIRO INFERNAL!
MAS, ANTES DO CHÁ... HUMPF! QUE MODOS!
O QUE DEU EM VOCÊ?
VOCÊ SE TRANSFORMOU DE NOVO, IDIOTA!
ERA O QUE EU TEMIA! A POÇÃO É MAIS FRACA QUE O FEITIÇO DA PEDRA! NÃO VAI DAR PRÁ SEGURAR!
OH, NÃO!
XI! VOCÊ TAMBÉM SE TRANSFORMOU!
GLUP!
QUERIDINHAS! VOCÊS ESTÃO AÍ?
BELO FEITIÇO, ESSE SEU, MAGA! MAS AINDA VAI TER DE MELHORAR MUITO!
MUITO BEM! MOSTRE A ELAS COMO SE FAZ!
PENSE DEPRESSA! ELAS NÃO PODEM VER A GENTE!
EI! PRÁ ONDE FORAM NOSSAS ANFITRIÃS?

ENTÃO VOU APELAR PRA GROSSURA!
EI! QUE VENTO É ESSE? VAI ESPALHAR MEU PÓ DE MOFO!
IAUU! UM TUFÃO! MAS QUE HISTÓRIA É ESSA? MAGA! MIN! APAREÇAM!
MIN... VOCÊ EXAGEROU!
É O MELHOR JEITO DA GENTE SE LIVRAR DESSAS CHATAS!
UI! S-SOCORRO!
SABIA QUE NÃO IA DAR CERTO! NUNCA MAIS TOMAREMOS CHÁ COM ESSAS BRUXAS DE TERCEIRA!
BONC!
NUMP!
BUÁÁÁ! VAMOS TER DE SUMIR POR UMA SEMANA! E AINDA ESTAMOS CORTADAS PRA SEMPRE DO CLUBE!
GRUNF! NÃO FALTA ACONTECER MAIS NADA, HOJE!

EI, GATINHAS! QUE TAL UMA VOLTA?
QUÊ? GATINHAS?
ESSA FOI A GOTA D'ÁGUA! VOU TRANSFORMAR ESSES DOIS EM SAPOS AGORA MESMO!
HUM... ESPERE AÍ, MAGA!
A GENTE NÃO VAI MESMO VOLTAR AO NORMAL POR UMA SEMANA! DAÍ, QUE TAL SE...
HUM...
QUANDO VAI APARECER OUTRA CHANCE DE NAMORAR HUMANAMENTE... E COM UNS GATÕES DESSES? POR QUE NÃO APROVEITAR?
PRA ONDE VAMOS, MOÇADA?
fim



No Tio Patinhas 275 você vai *descobrir* um Duelo no Vesúvio, uma Aventura na Arábia e outras histórias incríveis. Maga Patalójika, Metralhas, Peninha, Donald e Gastão também fazem parte desta *trama*, em abril, nas bancas.

EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º 46 - ABRIL/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnoles

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciecon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramitto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Ourra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Ciet C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosana R. Montegnana, Roberto S. Moriama, Telma T. Tosatani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Floroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Câmargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kobagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podan. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Antonio Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Varci R. de Mello. **Ilustradores:** Adolfo Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento) Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora de Conteúdo Editorial: Marta G. Flasco

Gerente Comercial: José Ybañez Cañigueral. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosa Maria Prado Melo, Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Pinpod. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Tânia Scarel, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Clair Marchetti. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelim A. Costa; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

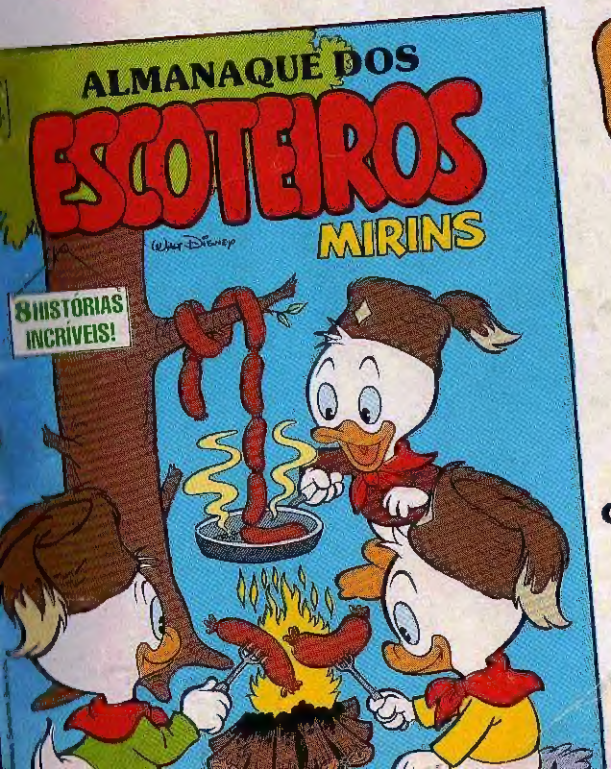
EDITORA ABRIL
Diretor da Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Toates.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney/Mickey/Zé Carioca/Margarida): Cz$ 4.980,00 à vista. Atendimento aos assinantes - tel.: (011)823-0222. Ao fazer sua assinatura, exija e credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva na entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuição com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Arinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SIGA ESTAS PEGADAS!



Você vai encontrar 8 histórias com esta turminha incrível e curtir aventuras gostosíssimas, de morrer de rir!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

Karsten.
A alegria da moda jeans para sonhos multicoloridos.

O jeans vai invadir o seu quarto com as novas colchas, almofadas e tecidos para decoração da Karsten. Esta é mais uma coleção criada com carinho e qualidade por quem só sabe fazer o melhor.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel. (0473) 34-1333
Caixa Postal 9 - Telex 0473 218 CTKA BR